

# Bericht an den Gemeinderat

GZ: A 16 – 154766/2023/0004  
A8-205500/2022-60

BearbeiterIn  
Evelyn Muralter

BearbeiterIn  
Alexandra Stolz

Ausschuss für Kultur und Wissenschaft  
BerichterstatteIn

*StR Dr. Riepler*

Ausschuss für Finanzen, Beteiligungen,  
Immobilien

BerichterstatteIn

*GR<sup>in</sup> D. Markmann*

**Betreff:**

1. Projektgenehmigung für die Revitalisierung des Theaterhauses – Verein zur Revitalisierung und Erhaltung des Girardisaales in Höhe von € 151.700, -- für 2024 und € 100.000, -- für 2025
2. Projektgenehmigung für den laufenden Betrieb des Vereins mit jeweils EUR 42.800, -- für 2024 und 2025

Graz, 14.12.2023

Am Kaiser-Franz-Josef-Kai, an der Schlossbergseite liegend, erstreckt sich über zwei Ebenen das sogenannte **Girardi-Theater**, nach dem österreichischen Schauspieler Alexander Girardi benannt. Der Zahn der Zeit hat am **Girardi-Theater** seine Spuren hinterlassen, am Horizont zeichnet sich allerdings ein moderner Arbeitsort für freie Kunstschaffende ab, innenstädtisch, bestens angebunden an den öffentlichen Verkehr und gehoben durch eine 160 Jahre alte Tradition, das **Theaterhaus**.

Das **Theaterhaus** soll nicht ein Ort zur Abwicklung von Veranstaltungsterminen werden, sondern die **Realisierung eines gesamten Kreativprozesses** ermöglichen. Es will der vielgestaltigen Freien Szene in Graz und der Steiermark Arbeitsbedingungen bieten, wie sie längst keine Selbstverständlichkeit sind. Das inkludiert alle Entwicklungsebenen eines Projekts wie die Entwurfsarbeiten zur kreativen Nutzung der Räumlichkeiten sowie sämtliche Aneignungs-/Proben- und Aufführungsphasen. Ein abwechslungsreicher Spielplan ist dem **Theaterhaus** durch das Engagement und dem Commitment von **aXe:Körpertheater** und **Theater Quadrat** garantiert. Zusätzlich sollen Einzelveranstaltungstage, Veranstaltungsstätten wie das Kristallwerk, entlasten und der Freien Szene dringend nötigen, leistbaren Aufführungsraum zur Verfügung stellen.

Auch wenn das Girardi-Theater 1914 die letzte Vorstellung gab, blieb der Theatersaal - mit den korinthischen Holzsäulen und der Empore, wie er in Graz einzigartig ist - nicht unbenutzt. Von 1916 bis 2018 wurde der Theatersaal zum Tanzsaal und die Tanzschule Nebel hat dem Theaterhaus einen Starkstromanschluss und moderne Sanitäreanlagen für das Publikum beschert sowie das Girardi-Theater vor dem völligen Verfall bewahrt.

- auf ca. 230 m<sup>2</sup> Fläche können auf zwei Ebenen Veranstaltungen stattfinden
- Ebene 1 ermöglicht Veranstaltungen für 100 Besucher\*innen
- Zuschauertribüne für 100 Sitzplätze (geplant)
- theatertechnische Grundausstattung (geplant)
- Ebene 2 (die Empore) dient als Foyer mit kleinem Barbetrieb und erlaubt Kleinveranstaltungen für ca. 25 Besucher\*innen
- flexible Raumnutzungsmöglichkeiten ergeben künstlerische Umsetzungsvarianten aller Art

1. Die Kosten für die Revitalisierung und Erhaltung, um das Vorhaben durchführen zu können, werden mit € 251.700, -- angegeben. Da es im ersten Jahr (2024) eines größeren Aufwands bedarf, soll 2024 ein Betrag von € 151.700, -- und 2025 ein Betrag von € 100.000, -- zur Verfügung gestellt werden.
2. Das Theaterhaus soll der vielgestaltigen Freien Kunstszene in Graz und der Steiermark Arbeitsbedingungen bieten, wie sie längst keine Selbstverständlichkeit sind. Dies inkludiert alle Entwicklungsebenen eines Projekts von den ersten Entwurfsarbeiten bis zur letzten Vorstellung und somit sämtliche Aneignungs-/Proben- und Aufführungsphasen. Durchführung von mindestens 6 Produktionen im Ausmaß von mindestens 60 Veranstaltungstagen, Auslastung der Veranstaltungen, Feedback der Kooperationspartner, Medienberichterstattung sowie - Feedback und Austausch mit den Zuschauer:innen.

Die Kosten für den jährlichen Betrieb (inkl. Deckung laufender Kosten wie Miete und Betriebskosten) sowie für die personelle Betreuung für den ganzjährigen Betrieb der Spielstätte werden mit einem Betrag von € 115.400, -- angegeben. Dieser Betrag soll durch Förderungen von Stadt und Land (jeweils € 42.800, --) sowie Mietanteilen der beteiligten Theater und Einnahmen aus Festivalvermietung und Einzelveranstaltungen finanziert werden.

Der Gesamtbetrag der Förderung in Höhe von EUR 194.500, -- für das Jahr 2024 (bestehend aus dem Betrag für die Revitalisierung des Theaterhauses in Höhe von € 151.700, -- und dem Betrag von € 42.800, -- für den laufenden Betrieb des Vereins für 2024) werden durch das Kulturbudget 2024 abgedeckt.

Der Gesamtbetrag der Förderung in Höhe von € 142.800, -- für das Jahr 2025 (bestehend aus dem Betrag für die Revitalisierung des Theaterhauses in Höhe von € 100.000, -- und dem Betrag von € 42.800, -- für den laufenden Betrieb des Vereins für 2025) werden durch das Kulturbudget 2025 abgedeckt.

Die Auszahlung kann aus dem Budget 2024 sowie der Mittelfristplanung 2025 des Kulturamtes bedeckt werden.

Der Ausschuss für Kultur und Wissenschaft sowie der Ausschuss für Finanzen, Beteiligungen und Immobilien stellen daher gemäß § 8 der Förderungsrichtlinie der Landeshauptstadt Graz vom 11.4.2019 bzw. gemäß § 95 des Statutes der Landeshauptstadt Graz, LGBl. Nr. 130/1967, in der geltenden Fassung, den

## ANTRAG

der Gemeinderat wolle beschließen:

1. Die Projektgenehmigung für die Revitalisierung des Theaterhauses – Verein zur Revitalisierung und Erhaltung des Girardisaales wird wie folgt erteilt:

2024	€ 151.700, --
2025	€ 100.000, --

2. Die Projektgenehmigung für die Förderung vom laufenden Betrieb des Vereins wird wie folgt erteilt:

2024	€ 42.800, --
2025	€ 42.800, --

Die Bedeckung erfolgt aus dem Budget 2024 und der Mittelfristplanung 2025 des Kulturamtes.

Die Bearbeiterin  
der Mag. Abt. 16  
Evelyn Muralter  
elektronisch unterschrieben

Die Bearbeiterin  
der Mag. Abt. 8  
Alexandra Stolz  
elektronisch unterschrieben

Der Abteilungsleiter  
der Mag. Abt. 16:  
Michael A. Grossmann  
elektronisch unterschrieben

Der Finanzdirektor:  
Mag. Johannes Müller  
elektronisch unterschrieben

Der Kultur- und Wissenschaftsreferent:  
Dr. Günter Riegler  
elektronisch unterschrieben

Der Finanzreferent:  
Stadtrat Manfred Eber  
elektronisch unterschrieben



Vorberaten und einstimmig/mehrheitlich/mit .... Stimmen angenommen/abgelehnt/unterbrochen in der Sitzung des Ausschusses für Kultur und Wissenschaft am 10.12.2023

Der/die SchriftführerIn:

Der/die Vorsitzende:

Vorberaten und einstimmig/mehrheitlich/mit .... Stimmen angenommen/abgelehnt/unterbrochen in der Sitzung des Ausschusses für Finanzen, Beteiligungen und Immobilien am .....

13.12.2023


Der/die SchriftführerIn:


Der/die Vorsitzende:


*Thomas Mörth*


*Mag. d. Johes Molsenzada*  
*Mag*


Der Antrag wurde in der heutigen	<input checked="" type="checkbox"/>	öffentlichen	<input type="checkbox"/>	nicht öffentlichen Gemeinderatssitzung
<input type="checkbox"/>	bei Anwesenheit von ..... GemeinderätInnen			
<input checked="" type="checkbox"/>	einstimmig	<input type="checkbox"/>	mehrheitlich (mit ..... Stimmen / ..... Gegenstimmen) angenommen.	
<input type="checkbox"/>	Beschlussdetails siehe Beiblatt			
Graz, am <u>14.12.23</u>		Der/die Schriftführerin:		
		<i>M</i>		


	Signiert von	Muralter Evelyn
	Zertifikat	CN=Muralter Evelyn,O=Magistrat Graz, L=Graz,ST=Styria,C=AT,
	Datum/Zeit	2023-11-29T07:13:04+01:00
	Hinweis	Dieses Dokument wurde digital signiert und kann unter: <a href="https://sign.app.graz.at/signature-verification">https://sign.app.graz.at/signature-verification</a> verifiziert werden.


	Signiert von	Grossmann Michael A.
	Zertifikat	CN=Grossmann Michael A.,O=Magistrat Graz, L=Graz,ST=Styria,C=AT,
	Datum/Zeit	2023-11-29T10:03:07+01:00
	Hinweis	Dieses Dokument wurde digital signiert und kann unter: <a href="https://sign.app.graz.at/signature-verification">https://sign.app.graz.at/signature-verification</a> verifiziert werden.

	<b>Signiert von</b>	Stolz Alexandra
	<b>Zertifikat</b>	CN=Stolz Alexandra,O=Magistrat Graz, L=Graz,ST=Styria,C=AT,
	<b>Datum/Zeit</b>	2023-11-29T10:04:44+01:00
	<b>Hinweis</b>	Dieses Dokument wurde digital signiert und kann unter: <a href="https://sign.app.graz.at/signature-verification">https://sign.app.graz.at/signature-verification</a> verifiziert werden.

	<b>Signiert von</b>	Gessl Sandra
	<b>Zertifikat</b>	CN=Gessl Sandra,O=Magistrat Graz, L=Graz,ST=Styria,C=AT,
	<b>Datum/Zeit</b>	2023-11-29T11:32:23+01:00
	<b>Hinweis</b>	Dieses Dokument wurde digital signiert und kann unter: <a href="https://sign.app.graz.at/signature-verification">https://sign.app.graz.at/signature-verification</a> verifiziert werden.

	<b>Signiert von</b>	Müller Johannes
	<b>Zertifikat</b>	CN=Müller Johannes,O=Magistrat Graz, L=Graz,ST=Styria,C=AT,
	<b>Datum/Zeit</b>	2023-11-29T13:36:45+01:00
	<b>Hinweis</b>	Dieses Dokument wurde digital signiert und kann unter: <a href="https://sign.app.graz.at/signature-verification">https://sign.app.graz.at/signature-verification</a> verifiziert werden.

	<b>Signiert von</b>	Riegler Günter
	<b>Zertifikat</b>	CN=Riegler Günter,O=Magistrat Graz, L=Graz,ST=Styria,C=AT,
	<b>Datum/Zeit</b>	2023-12-04T14:37:58+01:00
	<b>Hinweis</b>	Dieses Dokument wurde digital signiert und kann unter: <a href="https://sign.app.graz.at/signature-verification">https://sign.app.graz.at/signature-verification</a> verifiziert werden.

	<b>Signiert von</b>	Eber Manfred
	<b>Zertifikat</b>	CN=Eber Manfred,O=Magistrat Graz, L=Graz,ST=Styria,C=AT,
	<b>Datum/Zeit</b>	2023-12-06T09:20:45+01:00
	<b>Hinweis</b>	Dieses Dokument wurde digital signiert und kann unter: <a href="https://sign.app.graz.at/signature-verification">https://sign.app.graz.at/signature-verification</a> verifiziert werden.